

INTEK®

**Instrukcja obsługi radiotelefonu
INTEK KT-900EE duobander UHF/VHF
Radiotelefon amatorski programowany
144-146Mhz/128ch/5W 430-440Mhz/128ch/4W**



Wymaga posiadania pozwolenia radiowego

INTEKpolska Sp. Jawna
33-300 Nowy Sącz
ul. Rokitniańczyków 17a
tel.: +48 18 547 42 22
e-mail: intek@intekpolska.pl
www.intekpolska.pl



Deklaracja Zgodności

EC Certificate of Conformity (to EC Directive 2006/95, 2004/108, 99/5)	
DECLARATION OF CONFORMITY	
With the present declaration, we certify that the following products :	
INTEK KT-900EE	
comply with all the technical regulations applicable to the above mentioned products in accordance with the EC Directives 2006/95/EC, 2004/108/EC, 99/5/EC.	
Type of product :	Amateur Radio Equipment VHF/UHF
Details of applied standards :	EN 301 783-2 V1.2.1, EN 301 489-1 EN 301 489-15, EN 60065
Manufacturer :	INTEK S.R.L. 16, Via G. Marconi 20090 Segrate, Italy Tel. +3902 2695 0451 / Fax. +3902 2695 2185 E-mail : intek.com@intek-com.it
Contact Reference :	Armando Zanni Tel. 3+3902 2695 0451 / Fax. +3902 2695 2185 E-mail : intek.com@intek-com.it
Segrate, 11/02/2011	dr. Vittorio Zanetti (General Manager)

WAŻNE !

Radiotelefon jest fabrycznie zaprogramowany aby można go było używać od razu po zakupie .

WAŻNE INFORMACJE DLA UŻYTKOWNIKA



Zgodnie z regulacjami prawnymi UE 2002/96/EG z dnia 27 stycznia 2003 roku o utylizacji zużytego sprzętu elektronicznego oraz przepisami prawnymi obowiązującymi w danym państwie członkowskim Unii, usuwanie/wyrzucanie tego produktu i jego elektrycznych/elektronicznych akcesoriów wraz z odpadami domowymi jest surowo zabronione. Jako właściciel takiego sprzętu jest Pan/Pani odpowiedzialny(a) za prawidłową utylizację zużytych urządzeń, tzn. Należy je zwrócić do odpowiednich bezpłatnych punktów zbiorczych.

DEKLARACJA ZGODNOŚCI
Deklaracja Zgodności Producenta (tłumaczenie)

Deklarujemy, że produkt jak niżej:

Radiotelefon: INTEK KT-900EE

Spełnia zasadnicze wymagania techniczne stosowane do tego rodzaju produktów i jest zgodny z Dyrektywami EC: 2006/95/EC, 2004/108/EC i 99/5/EC, spełnia też zasadnicze wymagania norm:

- EN 300 783-2V1.2.1
- EN 301 489-1
- EN 301 489-15,
- EN 60065

Rodzaj produktu: radiotelefon noszony VHF/UHF amatorski

Producent: INTEK S.R.L , VIA G.Marconi 16, 20090 SEGRATE Milano
ITALY, tel: 0039 02 26950451 fax: 0039 02 26952185
e-mail intek.com@intek-com.it

Osoba kontaktowa : Armando Zanni tel: 0039 0226950451
e-mail intek@intek-com.it

Deklarację podpisano w Segrate 11.02.2011 przez :
Generalny Manager: dr. Vittorio Zanetti

Zastosowanie urządzenia KT-900EE:

Austria, Belgia, Czechy, Dania, Finlandia, Francja, Niemcy,
Grecja, Islandia, Irlandia, Włochy, Luksemburg, Holandia,
Polska, Portugalia, Hiszpania, Szwecja, Szwajcaria, Słowacja,
Wielka Brytania, Turcja, (Norwegia) Polska.

WAŻNE !

Radiotelefon ma możliwość programowania przez odpowiednie oprogramowanie komputerowe i interface PC j/w. Wszelkie programowanie i modyfikacje oryginalnych ustawień muszą być wykonywane przez technika specjalistę lub autoryzowany serwis. Niektóre funkcje radiotelefonu mogą być zaprogramowane z pogwałceniem regulacji prawnych obowiązujących na terenie danego obszaru, kraju. Zabronione jest użytkowanie radiotelefonu po przeprogramowaniu niezgodnym z przeznaczeniem radiotelefonu i Deklaracją Zgodności.

INTEK S.R.L. Włochy/INTEKpolska Sp.Jawna odmawia wszelkiej odpowiedzialności za jakikolwiek zmodyfikowany produkt, który znajdzie się w rękach użytkownika lub jakiejś trzeciej strony niezgodnie z przeznaczeniem produktu, Deklaracją Zgodności Producenta i Dystrybutora lub Pozwolenia Radiowego.

Powyższa informacja dotyczy zarówno mocy końcowej urządzenia jak i częstotliwości. Programowanie niezgodne z przeznaczeniem urządzenia lub Pozwoleniem Radiowym

najczęściej doprowadza do spowodowania zakłóceń pracy innych użytkowników zasobów częstotliwości co inicjuje organy kontroli do badań i odnalezienia skutków zakłóceń celem zapewnienia prawidłowej pracy innych użytkowników.

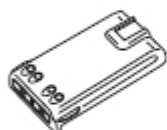
Pełny zestaw zawiera:



Antena



Ładowarka/zasilacz



Pakiet akumulatorowy



Zaczep na pas



Uszczelka gn.
mikr/słuchawk.



Podręcznik
użytkownika

Przygotowanie radiotelefonu do pracy.

Ładowanie pakietu akumulatorowego 1200mAh.

Pakiet akumulatorowy jest nie naładowany i musi być naładowany do pełna przed pierwszym użyciem. Aby osiągnąć maksymalną pojemność, pakiet wymaga kilku cykli ładowania i rozładowywania.

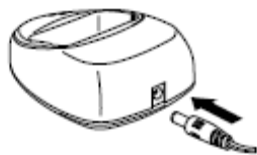
Nie należy ładować pakietu, jeśli dopiero co był ładowany, ponieważ może to spowodować zniszczenie pakietu, lub skrócenie czasu jego funkcjonowania. Należy usunąć pakiet z ładowarki po pełnym naładowaniu go. Nie można przekraczać 8 godzin ładowania ponieważ pakiet może się przegrzać.

Uwaga:

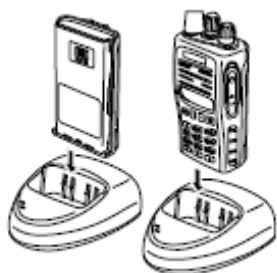
W czasie ładowania temperatura otoczenia powinna mieścić się w zakresie 5 - 40°C. Ładowanie w innej temperaturze może spowodować, że pakiet nie zostanie naładowany w pełni. Zawsze należy WYŁĄCZAĆ (OFF) radiotelefon w czasie ładowania pakietu. Korzystanie z radia podczas ładowania będzie wpływało na proces poprawnego ładowania. Pakiet należy uznać za zużyty jeśli czas jego pracy zmniejsza się pomimo pełnego ładowania, należy go wymienić na nowy.

Ładowanie pakietu Li-ion 1200mAh.

1. Włącz kabel zasilacza do gniazda zasilania ładowarki – czerwona dioda zacznie migać.

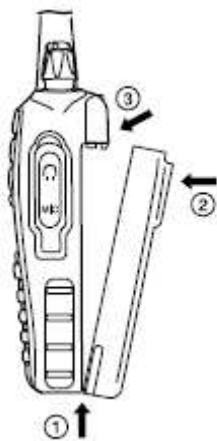


2. Włóż pakiet Li-ion 1200mAh do ładowarki – czerwona dioda będzie świecić na stałe, co oznacza, że ładowanie jest w trakcie.



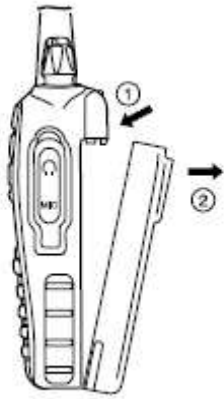
3. Gdy dioda czerwona zgaśnie i zapali się zielona dioda, oznacza to, że pakiet jest w pełni naładowany.
4. Wyłącz zasilanie ładowarki z gniazodka AC i wyjmij pakiet akumulatorowy.

Instalacja baterii.



Należy włożyć pakiet w miejscu (1) docisnąć w kierunku (2) i zablokować w punkcie (3). Blokada nastąpi automatycznie po dociśnięciu pakietu.

Wyjęcie pakietu



(2) Należy nacisnąć blokadę w punkcie (1) i pociągnąć pakiet w kierunku

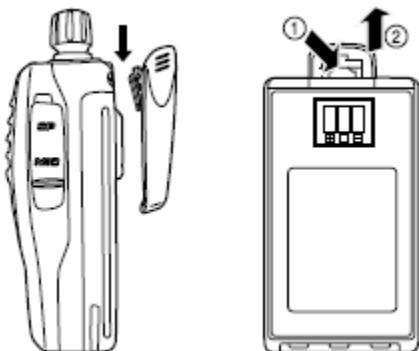
Instalacja anteny.



Należy włożyć antenę do gniazda i lekko przekręcić .

Uwaga; W czasie pracy radiotelefonu nie należy dotykać anteny lub trzymać przewodów od zestawu mikrofonosłuchawki blisko anteny ponieważ może to spowodować zaburzenia w pracy radia.

Instalacja klipsa do paska.



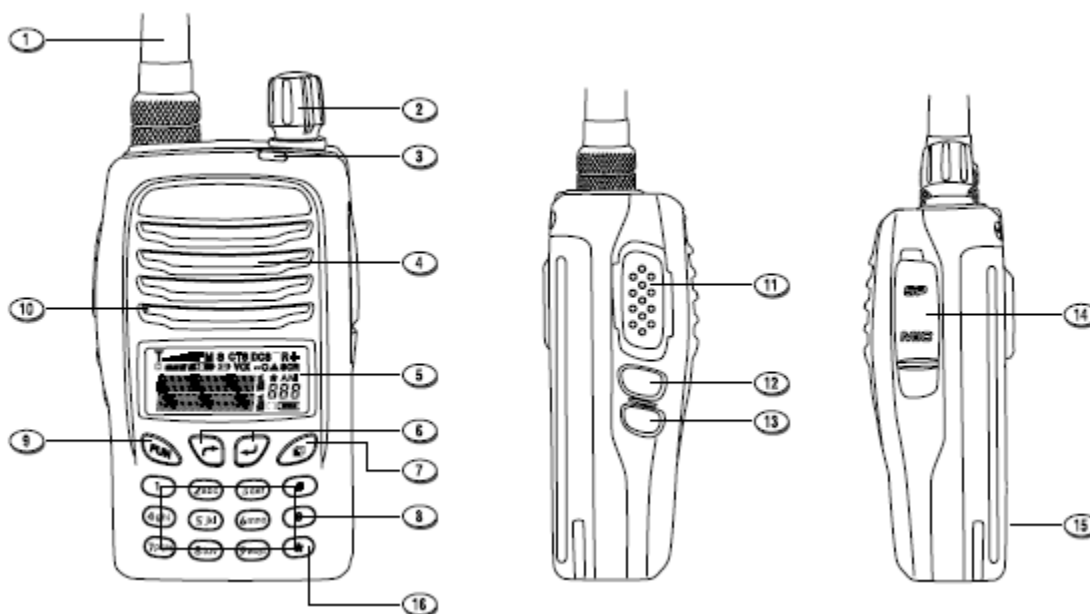
Jeśli jest taka potrzeba klips do paska należy wsunąć od góry w przygotowane miejsce tuż nad pakietem do momentu kliknięcia potwierdzającego właściwe zamocowanie. Aby wyjąć klips należy nacisnąć blokadę (1) i przesunąć klips do góry.

Instalacja zewnętrznego mikrofonu.



Aby zainstalować zewnętrzny mikrofon należy zdjąć gumową przykrywkę zabezpieczającą gniazda i włożyć prawidłowo wtyki mikrofono-słuchawki. Należy używać tylko mikrofono-słuchawki rekomendowane przez INTEK'a. Po zainstalowaniu wtyku radiotelefon nie jest wodoodporny.

Posługiwanie się radiotelefonem.



1. Antena.

Gumowa giętka antena ze złączem SMA.

2. Gałka włączenia radia i regulacji głośności. Przekręcając w prawo włączamy radio i zwiększamy siłę głosu w głośniku, w lewo przyciskamy doprowadzając do wyłączenia radia.

3. LED wskazujący nadawanie i odbiór.

Gdy świeci się zielony LED radio odbiera sygnały, gdy świeci się czerwony LED radio jest w trybie nadawania.

4. Głośnik.

5. Wyświetlacz LCD.

Podświetlany ekran LCD wskazuje działanie funkcji i bieżącego stanu w jakim znajduje się radio.

6. Przyciski Góra/Dół [▲ / ▼].

Służą do wprowadzania kanałów i częstotliwości, w Menu mogą być używane w połączeniu z innymi funkcjami.

7. Przycisk zatwierdzenia (Enter) ustawień w MENU :

W czasie pracy w MENU służy do zatwierdzania wprowadzonych zmian.

8. Podświetlany zestaw przycisków gumowych.

9. Przycisk funkcyjny FUN/Exit:

Ten przycisk jest używany w kombinacji z innymi przyciskami i służy do wyboru funkcji z menu. Służy także do wyjścia z Menu programowania.

10. Wbudowany mikrofon.

11. Przycisk nadawania (Naciśnij i Mów).

Aby nadawać naciśnij i trzymaj klawisz (11) wtedy mów do mikrofonu (10) aby słuchać zwolnij przycisk (11).

12. Podświetlanie/Melodia Wywoławcza / Włączenie radia FM.

Szybkie przyciśnięcie powoduje podświetlenie lub wyłączenie podświetlenia ekranu LCD oraz klawiatury. Przyciśnięcie i podtrzymanie powoduje wysłania melodii wywoławczej. Przyciśnięcie Fun/Exit (9) klawisza (11) podświetlanie powoduje włączenie odbioru stacji radiowych FM.

13. Przycisk MONITOR'a.

Naciśnięcie przycisku powoduje otwarcie squelch'a i możliwość odsłuchania bardzo słabych sygnałów zwolnienie przycisku powoduje zamknięcie squelch'a.

14. Gumowa zatyczka do gniazda zewnętrznej mikrofono-słuchawki.

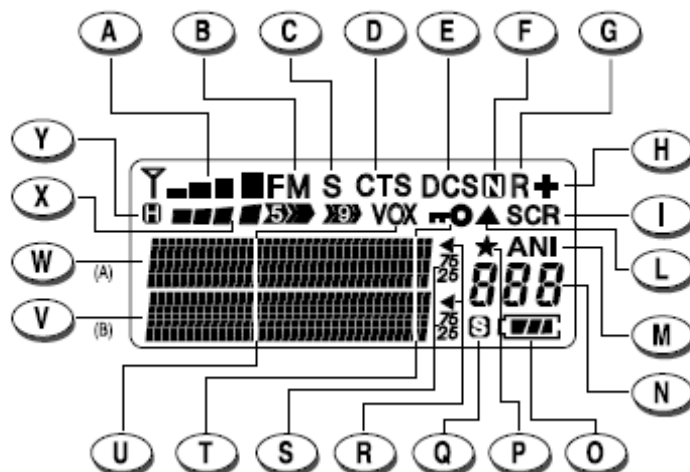
Zabezpiecza gniazdo mikrofono-słuchawki przed zabrudzeniem i podowuje , że radio jest wodo-odporne.

15. Styki do stołowej ładowarki.

16. Klawisz *

Radio ma podwójne wyświetlanie kanału lub częstotliwości na ekranie LCD. Klawisz * (16) służy do ustawienia żądanej przez użytkownika linii górnej A (W) lub dolnej linii B (V) częstotliwości lub kanału. Należy iść do instrukcji odn. ekranu LCD. Ikona strzałki pokazuje (R) pokazuje wybrany kanał lub częstotliwość A (W) lub B (V). Do ustawienia funkcji DW Czuwania na Dwóch Kanałach należy przejść do instrukcji DW w dalszej części.

Wyświetlacz LCD.



A. Wskaźnik mocy sygnału.

Wskazuje siłę odbieranego sygnału.

B. Wskaźnik FM.

Sygnalizuje, że radio odbiera audycje w paśmie FM.

C. Ikona S.

Gdy funkcja DW (podwójne czuwanie) jest wyłączona to sygnalizuje drugą odbieraną częstotliwość. Proszę przeczytać instrukcję odn. DW (MENU 32).

D. Ikona CTS.

Ikona się wyświetla na LCD gdy funkcja CTCSS jest włączona.

E. Ikona DCS.

Ikona się wyświetla na LCD gdy funkcja DCS jest włączona.

F. Ikona N.

Ikona N pokazuje się na ekranie LCD gdy pracujemy w funkcji wąski odstęp międzykanałowy. Całość tego zagadnienia opisana jest w instrukcji w pozycji W/N (Menu 27).

G. Ikona R.

Ta ikona się wyświetla gdy włączona jest funkcja Rewers.

H. „ +/- ” Ikony.

Wyświetlają się gdy jeśli częstotliwość transmitowana jest wyższa (+) lub niższa (-) niż częstotliwość odbierana na używanym kanale. Należy przeczytać funkcje RPTMOD (repeater'a) w dziale (MENU 21).

I. Ikona SCR. Ta funkcja nie występuje w tym modelu.

L. Ikona tonu 1750 Hz.

Wskazuje nadawanie tonu 1750Hz.

M. Ikona ANI. Ta funkcja nie występuje w tym modelu.

N. Wskaźnik numerycznej identyfikacji.

Wskazuje wybrany numer kanału lub numer pamięci lub numer funkcji w czasie korzystania z MENU.

O. Wskaźnik poziomu baterii.

Wskazuje bieżący stan baterii.

P. Ikona skanowanego kanału.

Ta ikona się pojawia gdy wybrany kanał jest zaprogramowany do listy skanowania. Należy przejść do informacji funkcje SCANADD (MENU 24).

Q. IKONA S.

Ta ikona **S** (Q) się podświetla gdy włączona jest funkcja oszczędzania Energii. Należy przeczytać informacje n/t Oszczędzania Energii (MENU 15).

R. Ikona wybranej częstotliwości /kanału.

Ikona Strzałki (R) wskazuje wybraną częstotliwość lub kanał A w górnej pozycji lub B na dolnej pozycji.

S. Wskaźnik odczytywanej częstotliwości (75-25) w KHz.

T. Blokada częstotliwości.

Ikona wskazuje, że włączona jest blokada częstotliwości.

U. Ikona VOX.

Wskazuje uruchomienie funkcji VOX.

V. Dolna linia wyświetlania „B”.

Dostarcza pełnych informacji odn. kanału, częstotliwości i wszystkich uruchomionych funkcji.

W. Górna linia wyświetlania „A”.

Dostarcza pełnych informacji odn. kanału, częstotliwości i wszystkich uruchomionych funkcji.

X. Cyfrowy wskaźnik mocy nadawczej RF.

Wskazuje moc wyjściową nadawania.

Y. Ikona H.

Ikona H się pojawia gdy nadajnik pracuje z pełną mocą.

Rozpoczęcie pracy.

Włączenie radiotelefonu.

Gałkę (2) należy przekręcić w prawo do usłyszenia „kliknięcia” w tym momencie radio jest w stanie czuwania.

Ustawienie głośności.

Włączyć Monitor (13) celem usłyszenia szumu tła następnie ustawić gałką (2) głośność.

Ustawienie kanału.

Przyciskami (6) Góra / Dół wybrać numer kanału albo użyć klawiatury numerycznej (8) Aby wprowadzić numerżądanego kanału od 1 do 128.

Wprowadzenie częstotliwości.

Będąc w funkcji wyświetlania częstotliwości należy nacisnąć klawisze Góra /Dół aby wybraćżądaną częstotliwość lub użyć klawiatury numerycznej i wprowadzić częstotliwość. Należy zwrócić uwagę jaki odstęp częstotliwości międzykanałowej jest ustawiony aby wpisać poprawnie częstotliwość. Zaprogramowany jest krok 12.5KHz. W części instrukcji Krok Międzykanałowy znajduje się szczegółowy opis ustawiania.

Nadawanie / Odbiór.

Naciśnij PTT (11) aby nadawać. Należy mówić normalnie trzymając usta około 4 cm od mikrofonu. Wskaźnik LED (3) będzie świecił na czerwono. Po zwolnieniu PTT (11) nadawanie jest zakończone. Gdy odbierzemy sygnał odbiorczy wskaźnik LED zaświeci na zielono. Po uruchomieniu funkcji VOX nadawanie zostanie uruchomione głosem poprzez mikrofon (10) i nie ma potrzeby aby naciskać PTT (11).

Zapamiętywanie (zapisywanie) kanałów.

Gdy pracujemy z częstotliwościami aby zapisaćżądaną częstotliwość w pamięci należy;
1.Nacisnąć FUN(9); FUNC na lini (W) pojawi się na ekranie LCD (5).

2. Nacisnąć MENU (7); SAVE na linii (W) pojawi się na ekranie LCD (5).
3. Nacisnąć Góra / Dół (6) aby wybrać żądany numer kanału (V) od 1 do 128.
4. Nacisnąć MENU (7) aby zatwierdzić i zapisać kanał.

Kasowanie kanału.

Aby skasować kanał radio musi być w trybie pracy KANAŁ-CZĘSTOTLIWOŚĆ (CHFRQ).

1. Należy wybrać kanał do skasowania i wtedy należy wyłączyć radio.
2. Należy trzymać klawisz * w momencie włączenia radia. Ekran LCD będzie pytał DEL ? w pozycji (W) i wybrany numer kanału (N).
3. Nacisnąć klawisz MENU (7) aby potwierdzić. Po tej operacji radio wróci do trybu pracy KANAŁ-CZĘSTOTLIWOŚĆ.

Szybkie ustawianie funkcji radia.

Należy nacisnąć klawisz FUN (9) a następnie klawisz numeryczny aby wejść do żądanej funkcji. Szybkie ustawianie radia jest tym samym co ustawianie radia z pozycji MENU ale jest wiele wygodniejsze aby posługiwać się radiem.

- FUN + 1 Ustawienie mocy Wysoka/Niska
 - FUN + 2 Ustawienie poziomu Squelch'a (poziomu odcinania szumów tła)
 - FUN + 3 Ustawienie trybu pracy z ; Numerami Kanałów (CH)/ Nr Kanałów-Częstotliwość (CHFREQ)/Tylko Częstotliwość (FREQ)/ Nazwy Kanałów
 - FUN + 4 Przełącznik; Kanału Pojedynczego/Częstotliwość/Dwóch Kanałów do funkcji DW/Częstotliwości
 - FUN + 5 Ustawianie Funkcji VOX
 - FUN + 6 Ustawianie Czasu Długości Nadawania (TOT)
 - FUN + 7 Ustawianie kodów CTCSS/DCS Nadawania i Odbioru
 - FUN + 8 Ustawianie kodów CTCSS/DCS dla Odbioru
 - FUN + 9 Ustawianie kodów CTCSS/DCS dla Nadawania
 - FUN + 0 Funkcja skanowania (przesłuchiwanie) kanałów (dokładny opis dalej)
 - FUN + # Funkcja Rewers Częstotliwości (dokładny opis dalej)
 - FUN + * Funkcja wywołania kanału ratunkowego (Emergency CH-opis funkcji dalej)
-
- FUN + MENU Ustawianie częstotliwości na wybranym kanale.
 - FUN Naciśnięcie i trzymanie klawisza FUN przez 2 sekundy odblokowuje przyciski Klawiatury
 - FUN + LAMP Włączenie Odbiornika radiowego/ Włączenie ponowne radiotelefonu
 - MENU + * Blokada Klawiatury
 - LAMP Naciśnięcie i przytrzymanie LAMP 2 sekundy powoduje nadanie tonu wywoławczego

Szczegółowe Ustawienia w MENU radiotelefonu

Kolejność funkcji pod klawiszem MENU;

SCAN > TOT > VOX > CAL > ROG > BEEP > KYLOCK > MEM > LED > POW > APO > CTSCAN > DCSCAN > SQL > SAVE > MODE > C > R > T > OFFSET > RPD MODE > STEP > FMR > SCNADD > CHNAME > 1750EN > W/N > ARS > VOXDL > TOA > BCL > DW > REP

Wybieranie funkcji w MENU.

Naciśnij klawisz MENU (7) aby wejść w tryb ustawień MENU. Naciskając klawisz Góra/Dół (6) wybieramy żadaną funkcję z Menu pokazaną przez migoczącą ikonę numeryczną (N) (od 1 do 33) i potwierdzamy przyciśnięciem MENU (7). Wybrana funkcja na LCD zostanie zaznaczona strzałką (R). Wtedy trzeba nacisnąć Góra / Dół (6) aby wybrać żądany parametr tej funkcji i nacisnąć MENU (7) aby zatwierdzić ustawienie i wrócić do trybu MENU lub nacisnąć klawisz FUN (9) aby potwierdzić i wrócić do stanu Czuwania (Stand-by)

Uwaga; To radio ma dwukanałowy dwuczęstotliwościowy (dwuliniowy) czytnik na ekranie LCD. Użytkownik może więc posługiwać się dwoma częstotliwościami (A i B) na VHF i UHF lub dwoma kanałami. Górny (A) wyświetlacz i (B) dolny wyświetlacz nr kanału / częstotliwość pozycje (W/V) mogą pokazywać różne opcjonalne ustawienia, które mogą być ustawione z MENU. Wyświetlenia mogą być wybrane przez naciśnięcie * klawisz (16).

SCAN; wyszukiwanie użytkowanych kanałów (skanowanie) : funkcja SCAN (MENU 01)

W zestawie funkcji MENU wybierz funkcję 01 (N); pojawi się napis SCAN w miejscu (W) na ekranie LCD (5). Należy nacisnąć klawisz MENU (7) aby potwierdzić następnie nacisnąć Góra / Dół (6) aby wybrać system CO, TO lub SE.

CO ; to jest przeglądanie kanałów na zasadzie zatrzymania się skanowania po znalezieniu sygnału na kanale nawet po jego ustaniu

TO ; jeśli radio znajdzie sygnał na kanale to zatrzymuje się tylko na 5 sekund i zaczyna ponownie kontynuować przeglądanie nawet jeśli sygnał jest dalej na kanale

SE ; po odnalezieniu sygnału radio zatrzymuje skanowanie i wychodzi z funkcji Scan Mode.

Naciśnij MENU (7) aby potwierdzić operacje naciśnij Góra/Dół (6) aby wybrać inną funkcję lub naciśnij klawisz FUN (9) aby wrócić do stanu czuwania (stand-by).

TOT; ustawienie czasu nadawania (MENU 02)

W MENU trzeba wybrać pozycję 02(N); pojawi się (W) TOT na LCD(5). Naciśnij MENU (7) Aby potwierdzić a następnie wybierz Góra /Dół (6) aby wybrać żądany czas transmisji od 30 do 240 sekund lub wybierz OFF aby zrezygnować z funkcji TOT. Naciśnij MENU(7) aby zatwierdzić ustawienia naciśnij Góra/Dół (6) aby skorzystać z innych funkcji lub naciśnij FUN(9) aby wrócić do czuwania (stand-by). Ta funkcja ustawia maksymalny czas nadawania po którym radio automatycznie przechodzi na odsłuch. TOT zabezpiecza przed nadmiernym czasem nadawania zabezpieczając przed przegrzaniem lub zniszczeniem radia. Po zaprogramowaniu czasu 30-240 sekund nieprzerwanej transmisji radio automatycznie przerywa transmisję emitując wcześniej ton ostrzegający.

VOX ; nadawanie (aktywacja głosem) bez używania przycisku PTT (MENU 03).

W MENU wybierz 03 (N); napis VOX pojawi się w miejscu (W) na LCD (5). Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić i naciśnij Góra/ Dół (6) aby wybrać OFF (funkcja nieaktywna) lub żądany poziom od 1 (niska czułość) do 9 (czułość b. wysoka). Jeśli VOX zostanie uaktywniony pojawi się ikona (U) na LCD (5).

Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić ustawienia i naciśnij Góra/Dół (6) aby wybrać inną funkcję lub naciśnij FUN (9) aby wrócić do czuwania (stand-by).

W funkcji VOX nadawanie jest automatycznie inicjowane przez mówienie do mikrofonu(10)

i nie ma potrzeby naciskania klawisza PTT (11).

UWAGA;

Upewnij się czy ROGER BEEP (automatyczny sygnał potwierdzający zakończenie rozmowy) jest nieaktywny przed uaktywnieniem funkcji VOX !

Włączony Roger Beep może zakłócać funkcję VOX.

CAL; ustawienie sygnału wywoławczego CAL (MENU 04)

W MENU wybierz 04 (N), na LCD (5) pojawi się napis CAL w pozycji (W). Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić oraz naciśnij Góra /Dół (6) aby wybrać żądany ton wywołania (melodie) od 1 do 4 lub OFF (funkcja nieaktywna).

Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić ustawienia i naciśnij Góra/Dół (6) aby wybrać inną funkcję lub naciśnij FUN (9) aby wrócić do czuwania (stand-by).

Naciśnij i trzymaj klawisz LAMP (12) aby nadać melodię przywołania.

ROG; ustawienie automatycznego sygnału ROGER BEEP (MENU 05)

W MENU wybierz 05 (N), na LCD (5) pojawi się napis ROG w pozycji (W). Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić oraz naciśnij Góra /Dół (6) aby wybrać żądany ton Roger Beep 1,2,3 lub OFF (funkcja nieaktywna).

Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić ustawienia i naciśnij Góra/Dół (6) aby wybrać inną funkcję lub naciśnij FUN (9) aby wrócić do czuwania (stand-by).

Sygnał Roger Beep pozwala wysłać automatycznie ton na zakończenie nadawania po zwolnieniu przycisku PTT (11). To sygnalizuje innym, że Twoje nadawanie się zakończyło.

BEEP; ustawienie tonu klawiatury (MENU 06)

W MENU wybierz 06 (N), na LCD (5) pojawi się napis BEEP w pozycji (W). Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić oraz naciśnij Góra /Dół (6) wybierz ON (włącznie) tonu klawiatury lub OFF (funkcja nieaktywna).

Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić ustawienia i naciśnij Góra/Dół (6) aby wybrać inną funkcję lub naciśnij FUN (9) aby wrócić do czuwania (stand-by).

KYLOCK; ustawienia blokady klawiatury (MENU 07)

W MENU wybierz 07 (N), na LCD (5) pojawi się napis KYLOCK w pozycji (W). Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić oraz naciśnij Góra /Dół (6) i wybierz MANU lub AUTO.

MANU: klawiatura może być zablokowana manualnie

AUTO: klawiatura będzie zablokowana automatycznie około 15 sekund po ostatnim przyciśnięciu klawisza.

Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić ustawienia i naciśnij Góra/Dół (6) aby wybrać inną funkcję lub naciśnij FUN (9) aby wrócić do czuwania (stand-by).

Naciśnij MENU (7) i klawisz * aby manualnie zablokować klawiaturę

Naciśnij i trzymaj klawisz FUN (9) około 2 sekund aby odblokować klawiaturę.

MEM-CH; ustawienie kanału Ratunkowego (MENU 08)

W MENU wybierz 08 (N), na LCD (5) pojawi się napis MEM-CH w pozycji (W). Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić oraz naciśnij Góra /Dół (6) i wybierz żądany kanał ratunkowy (od 001 do 128).

Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić ustawienia i naciśnij Góra/Dół (6) aby wybrać inną funkcję lub naciśnij FUN (9) aby wrócić do czuwania (stand-by).

Aby szybko wywołać ustawiony kanał ratunkowy naciśnij FUN (9) i klawisz *.

LED; ustawienie podświetlenia (MENU 09).

W MENU wybierz 09 (N), na LCD (5) pojawi się napis LED w pozycji (W). Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić oraz naciśnij Góra /Dół (6) i wybierz AUT, ON lub OFF.

AUT: podświetlenie wyłączy się po 5 sekundach jeśli żaden klawisz nie zostanie naciśnięty

ON : podświetlanie będzie cały czas aktywne

OFF: podświetlanie będzie wyłączone

Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić ustawienia i naciśnij Góra/Dół (6) aby wybrać inną funkcję lub naciśnij FUN (9) aby wrócić do czuwania (stand-by).

POW; ustawienie mocy nadawania (MENU 10)

W MENU wybierz 10 (N), na LCD (5) pojawi się napis POW w pozycji (W). Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić oraz naciśnij Góra /Dół (6) i wybierz HIGH (wysoka moc nadawania) lub LOW (niska moc nadawania).

Kiedy jest ustawiona Wysoka moc wyjściowa ikona H pojawia się w pozycji (Y) na ekranie LCD (5).

Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić ustawienia i naciśnij Góra/Dół (6) aby wybrać inną funkcję lub naciśnij FUN (9) aby wrócić do czuwania (stand-by).

APO; ustawienie auto Wyłączenia (MENU 11)

W MENU wybierz 11 (N), na LCD (5) pojawi się napis APO w pozycji (W). Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić oraz naciśnij Góra /Dół (6) i wybierz żądane Automatyczne Wyłączenie radia w czasie (10min, 30 min, 1h, 2h) lub Wyłącz działanie tych opcji.

Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić ustawienia i naciśnij Góra/Dół (6) aby wybrać inną funkcję lub naciśnij FUN (9) aby wrócić do czuwania (stand-by).

CTSCAN; skanowanie kodów CTCSS (przesłuchiwanie)(MENU 12)

W MENU wybierz 12 (N), na LCD (5) pojawi się napis CTSCAN w pozycji (W) i CTCSS w pozycji (V). Naciśnij MENU (7) aby rozpocząć skanowanie tonów CTCSS na wybranym kanale. Naciśnij Góra /Dół (6) aby wybrać kierunek skanowania.

Podczas procesu skanowania (przeglądania) nr kodu tonu CTCSS pojawi się w pozycji (V) na LCD (5). Skan automatycznie się zatrzyma kiedy kod CTCSS zostanie rozpoznany.

Naciśnij MENU (7) aby zestawić nr kodu rozpoznanego tonu CTCSS w wybranym kanale i rozpocząć rozmowę z tym użytkownikiem którego kod znalazłeś.

DCSCAN; skanowanie kodów DCS (przesłuchiwanie)(MENU 13)

W MENU wybierz 13 (N), na LCD (5) pojawi się napis DCSCAN w pozycji (W) i DCS w pozycji (V). Naciśnij MENU (7) aby rozpocząć skanowanie tonów DCS na wybranym kanale. Naciśnij Góra /Dół (6) aby wybrać kierunek skanowania.

Podczas procesu skanowania (przeglądania) nr kodu DCS pojawi się w pozycji (V) na LCD (5). Skan automatycznie się zatrzyma kiedy kod DCS zostanie rozpoznany.

Naciśnij MENU (7) aby zestawić nr kodu rozpoznanego tonu DCS w wybranym kanale i rozpocząć rozmowę z tym użytkownikiem którego kod znalazłeś.

SQL;ustawienie poziomu Squelch'a (MENU 14) (odcięcie szumów zakłóceń)

W MENU wybierz 14 (N), na LCD (5) pojawi się napis SQL w pozycji (W). Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić oraz naciśnij Góra /Dół (6) i wybierz żądany poziom odcięcia szumów tła lub zakłóceń od 0 (squelch otwarty) do 9 (najniższa czułość otwarcia squelcha). Ta funkcja pozwala całkowicie wyciszyć odbiornik poprzez odcięcie szumów tła w momencie gdy nie jest odbierany żaden sygnał. Gdy wybrany jest poziom 0 squelch jest otwarty i można słyszeć szum tła na danym kanale.

Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić ustawienia i naciśnij Góra/Dół (6) aby wybrać inną funkcję lub naciśnij FUN (9) aby wrócić do czuwania (stand-by).

Uwaga; Naciśnij MONITOR (13) aby na chwilę otworzyć Squelch'a i słuchać szumy tła.

SAVE; włączenie funkcji oszczędzania akumulatora (MENU 15)

Funkcja ta zmniejsza zużycie akumulatora kiedy nie ma sygnałów odbiorczych i nie dokonuje się żadnych operacji poprzez przyciskanie klawiszy. Użytkownik może włączyć lub wyłączyć tą funkcję.

W MENU wybierz 15 (N), na LCD (5) pojawi się napis SAVE w pozycji (W). Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić oraz naciśnij Góra /Dół (6) i wybierz ON załączenie funkcji Lub OFF wyłączenie funkcji.

Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić ustawienia i naciśnij Góra/Dół (6) aby wybrać inną funkcję lub naciśnij FUN (9) aby wrócić do czuwania (stand-by).

MODE; ustawienie odczytu częstotliwości / nr kanału/ kanał-częstot./ nazwy kanałów (MENU 16)

W MENU wybierz 16 (N), na LCD (5) pojawi się napis MODE w pozycji (W). Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić oraz naciśnij Góra /Dół (6) i wybierz żądany ustawienie CH-kanał, MR, FREQ-częstotliwość lub NAZWA kanału.

CH: na LCD (5) pojawi się numer kanału w obu pozycjach wyświetlania kanału w linii A (W) i w linii B (V)

CHFREQ: ustawienie kanał-częstotliwość. Na LCD(5) pojawi się jednocześnie odczyt częstotliwości oraz numer kanału

FREQ: na LCD (5) pojawi się odczyt częstotliwości w obu liniach odczytu kanał/częstotliwość w linii A (W) oraz B (V).

NAZWA: kanał z własną nazwą. W pozycjach odczytu kanału w linii A(W) i B(V) pojawią się nazwy kanałów jeśli zostały zapisane w pamięci. Aby wyedytować nazwę kanału trzeba przeczytać rozdział CHNAME.

Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić ustawienia i naciśnij Góra/Dół (6) aby wybrać inną funkcję lub naciśnij FUN (9) aby wrócić do czuwania (stand-by).

C; Odbieranie i Nadawanie tonów CTCSS/DCS (MENU 17)

W MENU wybierz 17 (N), na LCD (5) pojawi się napis „C” w pozycji (W). Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić oraz naciśnij klawisz * (16) aby przełączyć między tonami CTCSS (C-CTC) a tonami DCS (C-DCS). Należy nacisnąć Góra /Dół (6) i wybrać żądane ustawienie CTCSS lub DCS numer tonu lub wybrać OFF (funkcja nieaktywna).

Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić ustawienia i naciśnij Góra/Dół (6) aby wybrać inną funkcję lub naciśnij FUN (9) aby wrócić do czuwania (stand-by).

R; Odbieranie tonów CTCSS/DCS (MENU 18)

W MENU wybierz 18 (N), na LCD (5) pojawi się napis „R” w pozycji (W). Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić oraz naciśnij klawisz * (16) aby przełączyć między tonami CTCSS (R-CTC) a tonami DCS (R-DCS) do odbioru. Należy nacisnąć Góra /Dół (6) i wybrać żądane ustawienie CTCSS lub DCS numer tonu lub wybrać OFF (funkcja nieaktywna).

Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić ustawienia i naciśnij Góra/Dół (6) aby wybrać inną funkcję lub naciśnij FUN (9) aby wrócić do czuwania (stand-by).

T; nadawanie kodów CTCSS/DCS (MENU 19)

W MENU wybierz 19 (N), na LCD (5) pojawi się napis „T” w pozycji (W). Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić oraz naciśnij klawisz * (16) aby przełączyć między tonami CTCSS (T-CTC) a tonami DCS (T-DCS) w trybie nadawania. Należy nacisnąć Góra /Dół (6) i wybrać żądane ustawienie CTCSS lub DCS numer tonu lub wybrać OFF (funkcja nieaktywna).

Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić ustawienia i naciśnij Góra/Dół (6) aby wybrać inną funkcję lub naciśnij FUN (9) aby wrócić do czuwania (stand-by).

OFFSET; ustawienie częstotliwości TX/RX Offset (MENU 20)

W MENU wybierz 20 (N), na LCD (5) pojawi się napis OFFSET w pozycji (W) i wartość Offset w pozycji (V). Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić oraz naciśnij Góra /Dół (6) i wybierz żądaną wartość offsetu (od 0 do 69.9875Mhz) lub używając cyfr wprowadzić częstotliwość offsetu używając klawiatury numerycznej (8). Naciśnij MENU (7) aby

zatwierdzić ustawienia i naciśnij Góra/Dół (6) aby wybrać inną funkcję lub naciśnij FUN (9) aby wrócić do czuwania (stand-by).

Jest możliwe aby nadawać i odbierać w dwóch różnych częstotliwościach przez ustawienie częstotliwości kierunku przesunięcia „Shift”. Jest to opisane dokładnie w części RPTMOD.

Przykład;

Jeśli chcesz odbierać na częstotliwości 430.025Mhz i nadawać na 435.025Mhz

1. Ustaw w trybie wpisywania częstotliwości częstotliwość 430.025Mhz

2. Wybierz + (dodatni kierunek SHIFT przesunięcia) opisane jest to w funkcja RPTMOD (MENU 21)

3. Wprowadź częstotliwość funkcji offsetu a następnie cyfrę odchylenia (dewiacji) częstotliwości 05.000 (5Mhz).

Uwaga; ta funkcja będzie działać tylko przy ustawianiu częstotliwości (FREQ MODE)

RPTMOD; ustawienie kierunku i częstotliwości przesunięcia (SHIFTU) nadawania (MENU 21)

W MENU wybierz 21 (N), na LCD (5) pojawi się napis RPTMOD w pozycji (W). Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić oraz naciśnij Góra /Dół (6) i wybierz żadaną operację (+ lub -) lub OFF (funkcja nieaktywna).

OFF: funkcja zablokowana

+ : częstotliwość nadawania będzie wyższa niż odbiorcza (dodatni OFFSET)

Ikona + w miejscu (H) pokaże się na LCD(5)

-- : częstotliwość nadawania będzie niższa niż odbiorcza (ujemny OFFSET)

Ikona -- w miejscu (H) pokaże się na LCD(5)

Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić ustawienia i naciśnij Góra/Dół (6) aby wybrać inną funkcję lub naciśnij FUN (9) aby wrócić do czuwania (stand-by).

Aby ustawić częstotliwość OFFSET należy przeczytać (MENU 20)

Uwaga; używanie tej funkcji może się tylko odbywać podczas pracy w trybie ustawiania częstotliwości.

STEP; ustawianie częstotliwości odstęp międzykanałowego (MENU 22)

W MENU wybierz 22 (N), na LCD (5) pojawi się napis STEP w pozycji (W) oraz odstęp częstotliwości w pozycji (V). Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić oraz naciśnij Góra /Dół (6) i wybierz żądany krok (5kHz – 6.25 – 10 – 12.5 – 25 – 50 -100 kHz)

Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić ustawienia i naciśnij Góra/Dół (6) aby wybrać inną funkcję lub naciśnij FUN (9) aby wrócić do czuwania (stand-by).

FMR; ustawienie Monitorowania w czasie odsłuchu radia FM (MENU 23)

W MENU wybierz 23 (N), na LCD (5) pojawi się napis FMR w pozycji (W). Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić oraz naciśnij Góra /Dół (6) i wybierz ON (funkcja aktywna) lub OFF (funkcja wyłączona)

OFF; w czasie odbioru programu FM radio nie będzie przechodzić do radiotelefonu gdy odbierze jakiś sygnał

ON ; w czasie odbioru programu FM radio przejdzie do radiotelefonu po odbiorze sygnału, gdy nie pojawi się więcej sygnałów radio powróci do programu radiowego FM po 10 sekundach.

Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić ustawienia i naciśnij Góra/Dół (6) aby wybrać inną funkcję lub naciśnij FUN (9) aby wrócić do czuwania (stand-by).

SCNADD; dodawanie kanału do skanowania i kasowanie Scan ADD/DEL (MENU 24)

W MENU wybierz 24 (N), na LCD (5) pojawi się napis SCNADD w pozycji (W). Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić oraz naciśnij Góra /Dół (6) i wybierz ADD albo DEL.

ADD: wybrany kanał będzie dołączony do listy skanowania, ikona skanowania kanałów (P) pojawi się na LCD (5)

DEL: wybrany kanał będzie skasowany z listy z listy skanowania, ikona skanowania kanałów będzie pokazana na LCD (5) w pozycji (P).

Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić ustawienia i naciśnij Góra/Dół (6) aby wybrać inną funkcję lub naciśnij FUN (9) aby wrócić do czuwania (stand-by).

Uwaga: ta funkcja może być używana gdy używamy kanałów lub ustawień kanał-częstotliwość.

CHNAME; edytowanie nazwy kanału (MENU 25)

W MENU wybierz 25 (N), na LCD (5) pojawi się napis CHNAME w pozycji (W). Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić i zacznij edytowanie nazwy kanału; pierwsza cyfra (V) zacznie migać.

Aby wyedytować nazwę proszę postępować jak niżej:

1. Ustaw radio na pracę z kanałami i wybierz żądany numer kanału.

2. Wybierz z MENU pozycję 25 i potwierdź przez przyciśnięcie MENU (7), pierwsza cyfra będzie mrugać na LCD (5).

3. Naciśnij klawisz Góra (UP) aby wybrać żadaną literę lub cyfrę w miejscu migającej cyfry.

4. Naciśnij klawisz Dół (DOWN) aby przejść do następnej cyfry. Możliwa jest 6-cio cyfrowa nazwa kanału.

5. Powtórz tą samą procedurę dla wszystkich cyfr.

Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić ustawienia i naciśnij Góra/Dół (6) aby wybrać inną funkcję lub naciśnij FUN (9) aby wrócić do czuwania (stand-by).

Ustaw radio w tryb posługiwania się nazwami kanałów aby zobaczyć wprowadzoną nazwę kanału.

1750Hz; ustawienie czasu nadania tonu 1750Hz (MENU 26)

W MENU wybierz 26 (N), na LCD (5) pojawi się napis 1750Hz w pozycji (W). Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić oraz naciśnij Góra /Dół (6) i wybierz żądany czas tonu 1750 (1000-2000-3000-4000-5000ms) lub OFF (funkcja nieaktywna).

Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić ustawienia i naciśnij Góra/Dół (6) aby wybrać inną funkcję lub naciśnij FUN (9) aby wrócić do czuwania (stand-by).

Uwaga: gdy funkcja ta jest aktywna, naciśnij PTT (11) aby nadać ton 1750Hz.

W/N; ustawienie wąskiego i szerokiego odstępu kanału Width/Narrow (MENU 27)

W MENU wybierz 27 (N), na LCD (5) pojawi się napis WN w pozycji (W). Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić oraz naciśnij Góra /Dół (6) aby wybrać żądany NARR (wąski kanał) lub WIDE (szeroki kanał).

ARS; auto uruchamianie przesunięcia repeater'a Auto Shift (MENU 28)

W MENU wybierz 28 (N), na LCD (5) pojawi się napis ARS w pozycji (W). Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić oraz naciśnij Góra /Dół (6) aby wybrać ON (funkcja włączona) lub OFF (funkcja wyłączona).

OFF: OFFSET będzie działał na wszystkich częstotliwościach

ON : OFFSET będzie działał tylko na ustawionej częstotliwości

Gdy użytkownik ustawi inną częstotliwość OFFSET automatycznie nie będzie działał.

Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić ustawienia i naciśnij Góra/Dół (6) aby wybrać inną funkcję lub naciśnij FUN (9) aby wrócić do czuwania (stand-by).

VOXDL; ustawienie czasu zwłoki wyłączenia funkcji VOX Delay Timer (MENU 29)

W MENU wybierz 29 (N), na LCD (5) pojawi się napis VOXDL w pozycji (W). Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić oraz naciśnij Góra /Dół (6) aby wybrać żądane opóźnienie czasowe (0.3-0.5-1-1.5-2 i 3 sekundy).

Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić ustawienia i naciśnij Góra/Dół (6) aby wybrać inną funkcję lub naciśnij FUN (9) aby wrócić do czuwania (stand-by).

Funkcja ta pozwala opóźnić zakończenie nadawania podczas używania radia z VOX-em.

TOA; ustawienie czasu pre-alarmu do włączenia funkcji TOT, PRI-Alarm (MENU 30)

W MENU wybierz 30 (N), na LCD (5) pojawi się napis TOA w pozycji (W). Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić oraz naciśnij Góra /Dół (6) aby wybrać żądany TOA czas od 1 do 10 sekund lub OFF (wyłączenie funkcji).

Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić ustawienia i naciśnij Góra/Dół (6) aby wybrać inną funkcję lub naciśnij FUN (9) aby wrócić do czuwania (stand-by).

Kiedy ustawi się czas TOT-PRI-Alarm (1-10s) radio będzie emitować alarm aby przypomnieć że na zbliża się włączenie TOT. Proszę przeczytać o funkcji TOT (MENU ITEM 02).

BCL; ustawienie blokady kanału (MENU 31)

W MENU wybierz 31 (N), na LCD (5) pojawi się napis BCL w pozycji (W). Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić oraz naciśnij Góra /Dół (6) aby wybrać ON (funkcja włączona) lub OFF funkcja wyłączona.

Ta funkcja zabezpiecza nałożenie się nadawania z przychodzącym sygnałem. Jeśli wybrany kanał jest zajęty i jeśli funkcja BCL jest załączona nadawanie w tym czasie nie jest możliwe.

Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić ustawienia i naciśnij Góra/Dół (6) aby wybrać inną funkcję lub naciśnij FUN (9) aby wrócić do czuwania (stand-by).

DW; Podwójny Odsluch (Dual Watch) (MENU 32)

W MENU wybierz 32 (N), na LCD (5) pojawi się napis DW w pozycji (W). Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić oraz naciśnij Góra /Dół (6) aby wybrać opcje OFF, ON lub AUTO.

OFF: Częstotliwość pokazywana przez strzałkę jest częstotliwością główną, częstotliwość bez strzałki jest drugą częstotliwością. Główna częstotliwość może być używana do nadawania i odbioru, druga częstotliwość jest używana tylko do odbioru w ustawieniu DW. Kiedy druga częstotliwość odbierze przychodzący sygnał pokaże się ikona S w pozycji (C) będzie pokazane na LCD (5).

ON: Częstotliwość pokazywana przez strzałkę jest częstotliwością główną, częstotliwość bez strzałki jest drugą częstotliwością. Główna częstotliwość może być używana do nadawania i odbioru. Kiedy druga częstotliwość odbiera przychodzący sygnał strzałka przesuwa się do drugiej częstotliwości i wtedy druga częstotliwość może być używana do nadawania i odbioru i wtedy się staje główną częstotliwością.

AUTO: Częstotliwość pokazywana przez strzałkę jest częstotliwością główną, częstotliwość bez strzałki jest drugą częstotliwością. Główna częstotliwość może być używana do nadawania i odbioru. Kiedy druga częstotliwość odbiera przychodzący sygnał strzałka przesuwa się do drugiej częstotliwości i wtedy druga częstotliwość może być używana do nadawania i odbioru.

Kiedy nie ma więcej sygnałów przychodzących do drugiej częstotliwości po 5 sekundach strzałka wraca do głównej częstotliwości i druga częstotliwość nie może być wtedy używana do nadawania.

Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić ustawienia i naciśnij Góra/Dół (6) aby wybrać inną funkcję lub naciśnij FUN (9) aby wrócić do czuwania (stand-by).

Uwaga: Funkcja jednoczesnego odsłuchu dwóch kanałów DW powinna być załączona zgodnie z ustawieniami funkcji Repetera. Proszę przeczytać Funkcje Repetera (MENU 33)
REP; ustawienie funkcji Repetera (do współpracy z przekaźnikiem) (MENU 33)
W MENU wybierz 33 (N), na LCD (5) pojawi się napis REP w pozycji (W). Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić oraz naciśnij Góra /Dół (6) aby wybrać żądane opcje pracy (A \leftrightarrow B, A \rightarrow B, lub A \leftarrow B)

„A” : Górna linia (W) Kanał / Częstotliwość

„B” : Dolna linia (V) Kanał / Częstotliwość

A \leftrightarrow B : radio może odbierać lub nadawać na obu Kanałach/ Częstotliwościach „A” i „B”

A \rightarrow B : radio może nadawać na Kanale/Częstotliwości „A” i tylko odbierać na Kanale/
/Częstotliwości „B”

A \leftarrow B : radio może odbierać na Kanale/Częstotliwości „A” i tylko nadawać na
Kanale/Częstotliwości „B”

Naciśnij MENU (7) aby zatwierdzić ustawienia i naciśnij Góra/Dół (6) aby wybrać inną funkcję lub naciśnij FUN (9) aby wrócić do czuwania (stand-by).

FUNKCJA COFANIA Częstotliwości – Reverse Frequency Function

Naciśnij klawisz FUN (9) i klawisz # aby uruchomić Funkcję Cofania ; ikona R pojawi się w pozycji (G) na LCD. Częstotliwość nadawania i odbioru będzie cofana na używany kanał. Funkcja ta działa tylko gdy odbiorcza i nadawcza częstotliwość jest różna. Proszę przeczytać OFFSET i RPTMOD funkcje (pozycje MENU 20 i 21)

Należy powtórzyć tą samą procedurę aby wrócić do normalnych warunków wtedy ikona R zniknie w pozycji (G) na LCD.

FUNKCJA Squelcha Tonowego (CTCSS) / (DCS).

Każdy kanał może być wyposażony w ustawiane prywatne zabezpieczenie kanału-ton CTCSS/DCS . CTCSS/DCS ton jest sygnałem sub-audio, który pozwala odciąć sygnał na kanale czyli nie odsłuchiwać sygnałów wysyłanych od innych użytkowników tego kanału.

Jeśli odbierzemy sygnał który ma też ton ale inny od naszego ustawionego na kanale ni w będziemy słyszeć tego nadawcy sygnału. W ten sam sposób nasza informacja nadawana z tonem takim samym jak odbiorca zostanie odebrana na tym samym kanale.

Kiedy kanał zostanie wyposażony przez nas przez ten dodatkowy ton CTCSS lub DCS ikona CTS (D) lub DCS (E) pojawi się na LCD (5). Proszę przeczytać MENU 17 i 18 i 19.

Uwaga: Jeśli używamy tonu CTCSS/DCS zabezpieczającego nasz kanał od odbioru niechcianych innych użytkowników to nie zabezpiecza nas to od prywatności naszych rozmów na kanale. Proszę przeczytać rozdział MENU ITEMS 17,18 i 19.

Posługiwanie się odbiornikiem FM (87.5-108Mhz).

Należy nacisnąć klawisz FUN (9) i klawisz Lampki (12) aby włączyć radio FM; ikona (B) pojawi się na LCD(5). LCD pokaże również napis RADIO na górnej linii „A” w pozycji (W) a wybrana częstotliwość pojawi się na dolnej linii „B” (V). Aby wyjść z FM radio należy nacisnąć ponownie FUN (9) i LAMP (12).

Strojenie kanałów radiowych FM.

W czasie pracy w ustawieniu radio FM należy użyć klawiatury numerycznej aby wybrać żadaną częstotliwość. Ustawiony odstęp kanałowy jest 50kHz i zakres częstotliwości 87.50 Mhz do 108.00 Mhz.

Przeszukiwanie kanałów radia FM.

Będąc w radiu FM naciśnij # na klawiaturze aby zacząć przeszukiwać stacje radiowe. Scan automatycznie zatrzyma się kiedy zostanie znaleziona stacja radiowa. Naciśnij ponownie klawisz # aby ponownie zacząć przeszukiwanie dalszych częstotliwości. Używając klawiszy Góra / Dół (6) można decydować o kierunku przeszukiwania.

Ustawienie kanałów radia FM.

Aby ustawić (zapamiętać) kanały radiowe należy postąpić jak niżej;

1. Ustawić żadaną częstotliwość.
2. Naciśnij MENU klawisz (7); SAVE pojawi się w pozycji linii „A” (W) na LCD (5).
3. Naciśnij klawiaturę numeryczną (0 do 9) aby stworzyć bieżący kanał (jest możliwe zaprogramowanie do 10 kanałów)

Aby odzyskać zapisany wcześniej kanał trzeba;

1. Naciśnąc FUN (9); LOAD pokarze się na LCD(5) na linii „A” (W) i wybrana częstotliwość na dolnej linii B (V).
 2. Użyj żadanego klawisza numerycznego (8) aby wywołać stworzony kanał.
- Uwagi;

1. Używając radio FM radiotelefon może zawsze odbierać przychodzący sygnały zwane wąskokanałowymi dla użytkowników VHF i UHF. Kiedy przychodzi taki sygnał radio wraca do funkcji radiotelefonu. Ale ikona FM w pozycji (B) będzie przypominać na LCD (5) o włączonym radiu. Jeśli nie będzie więcej sygnałów odbieranych na VHF/UHF po 5 sekundach urządzenie wraca do radia FM. Proszę przeczytać o funkcjach FMR.
2. Funkcja MONITOR’a nie pracuje podczas używania FM radio.

Specyfikacja Techniczna.

General

Frequency	VHF 144-146 MHz (136.000 - 174.9875 MHz) (*) UHF 430-440 MHz (400-470.9875 MHz) (*)
Channels	128
Channel spacing	5, 6.25, 10, 12.5, 25 KHz
DC input voltage	7.4 VDC
Operating temperature	-20/+55°
Dimensions	mm 58 x 95 x 40 (main body)
Weight	220 gr. (with battery and antenna)

Receiver

Sensitivity (12dB Sinad)	1.8 μ V
Selectivity	60dB
Audio output	500mW

Transmitter

RF output power	5W / 1W (VHF) 4W / 1W (UHF)
Modulation	F3E/F2D
Spurious & Harmonics	in compliance with the R&TTE regulations
Maximum deviation	$\leq \pm 5$ KHz / $\leq \pm 2.5$ KHz
Frequency Stability	± 2.5 ppm

FM Radio

Frequency range	87.5 - 108 MHz
Frequency Step	50 KHz
Modulation	WFM

Wersja eksportowa radiotelefonu

(*) KT-900EX (INTERNATIONAL VERSION) 136.000-174.9875 MHz / 400-470.9875 MHz
(not available for Europe)

Opcjonalne akcesoria do nabycia u importera;

- KME-315 External Earset-Microphone with tie clip
- KME-614 External Earset-Microphone with adjustable ear hook
- KME-801 External Earset-Microphone for security and bodyguard
- KME-100A External Earset-Microphone with tie clip
- KME-200A External Earset-Microphone with flexible boom mic and tie clip
- KME-H115 External Speaker-Microphone (light duty)
- KST-301 External Speaker-Microphone (heavy duty)
- CDKT-0900 Programming Kit (PC interface cable and software CD)

Karta Gwarancyjna.

Przygotowanie radiotelefonu do pracy. 2

Ładowanie pakietu Li-ion	2
Podstawowe funkcje i wyposażenie	3
Panel przedni	3
Prawy / lewy bok.....	4
Wyświetlacz	4
MENU FUNKCJI	5
SCAN: skanowanie	6
3. Szybki dostęp do MENU funkcji.....	8
RĘCZNIEM PROGRAMOWANIE.....	8
DANE TECHNICZNE.....	10